

ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS PARA EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA DEL SUBNIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL

METHODOLOGICAL STRATEGIES FOR THE DEVELOPMENT OF WRITING IN THE AREA OF LANGUAGE AND LITERATURE OF THE BASIC ELEMENTARY SUBLEVEL

Rossana Vera ^{1*}

¹ Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas. La Libertad. Ecuador. Correo: roxiera@hotmail.com

María Angel ²

² Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas. La Libertad. Ecuador. Correo:

Margot García ³

³ Universidad Estatal Península de Santa Elena, Facultad de Ciencias de la Educación e Idiomas. La Libertad. Ecuador.

* Autor para correspondencia: roxiera@hotmail.com

Resumen

El aprendizaje de la escritura depende de la metodología que se aplique, por lo que la investigación tuvo como objetivo describir las estrategias metodológicas para el desarrollo de la escritura en el área de lengua y literatura del subnivel de básica elemental en dos unidades educativas de la provincia de Santa Elena Ecuador. La investigación fue de carácter no experimental, transversal; se encuestó a 10 docentes, con ocho preguntas sobre estrategias metodológicas, mismas que tuvieron opciones de respuestas, tipo Likert: Totalmente de acuerdo, de acuerdo, indeciso, en desacuerdo y totalmente en desacuerdo. Se concluye que los docentes del subnivel de básica elemental siguen utilizando estrategias metodológicas tradicionales para la enseñanza de la escritura que son los sintéticos y analíticos, sin embargo, en este último se encuentra “Palabra generadora” que es la más aplicada por su forma interesante de relacionar la palabra con objetos o imágenes.

Palabras clave: aprendizaje; método; educación básica.

Abstract

The learning of writing depends on the methodology that is applied, so the research aimed to describe the methodological strategies for the development of writing in language and literature of the elementary basic sublevel in two educational schools of the province from Santa Elena Ecuador. The research has a quantitative, non-experimental, transversal approach; 10 teachers were surveyed, with eight questions on methodological strategies, same that had Likert-type response options: Totally agree, agree, undecided, disagree and totally disagree. It is concluded that the teachers of the basic elementary sublevel are using traditional methodological strategies for teaching writing, which are synthetic and analytical, however, in the latter there is "Generating word" which is the most applied due to its interesting way of teaching relate the word with objects or images.

Keywords: learning; method; basic education.

Fecha de recibido: 10/08/2022

Fecha de aceptado: 28/09/2022

Fecha de publicado: 30/10/2022

Introducción

Las dificultades del aprendizaje en los diversos niveles de educación es una preocupación permanente de docentes e instituciones que se ocupan del desarrollo de habilidades en niños, jóvenes y adultos, y es una de las principales razones del fracaso escolar (Rojas et al., 2014) que se refleja en el bajo rendimiento en los exámenes internacionales de lectocomprensión como el del Programa para la Evaluación Internacional de alumnos y alumnas de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE).

En evaluación PISA-D 2018 el 49% de los estudiantes obtuvo un mínimo de competencia en lectura, causando bajo rendimiento académico, desinterés, desmotivación y en ciertos casos pérdida de año escolar o abandono de sus estudios (Andrade 2022). Las cifras se incrementaron a raíz de la pandemia y para mejorar los niveles de aprendizaje el docente debe implementar estrategias nuevas y ofrecer clases de recuperación que desarrollen habilidades lingüísticas (Álvarez, 2020).

En este sentido, durante el aprendizaje inicial de la escritura es necesario el desarrollo de destrezas y habilidades para reconocer signos lingüísticos, representaciones gráficas de las palabras, procedimientos, metodologías y técnicas a partir de la realidad (Tinta, 2020). Este proceso durante la pandemia se vio afectado especialmente ante la falta de servicio de internet y que era necesario el acompañamiento escolar que en este caso es la familia (Ayala & Gaibor, 2021).

Es muy evidente, la utilización de dos grandes métodos, el sintético y analítico, ambos memorísticos, situación que provoca desinterés por parte del estudiante, por lo que, el docente debe buscar estrategias que permitan una comunicación activa y construcción de nuevos conocimientos para la vida (Quiroz & Delgado, 2021); entonces las estrategias metodológicas se proyectan a corto, mediano o largo plazo (Bonilla, Cárdenas, Arellano, & Pérez, 2020).

Los métodos para la enseñanza de la escritura, son aplicados de acuerdo con el nivel de aprendizaje del estudiante dentro del salón de clase: los sintéticos que comprende el método alfabético que memoriza de forma ordenada las letras del abecedario; deletrea las sílabas para concluir con la formación de palabras; el fonético que enseña las vocales y consonantes dependiendo a su sonido y puede apoyarse en imágenes para posteriormente combinar sílabas, palabras y frases. El método silábico tiene el mismo proceso y se apoya con los aplausos o palmadas para poder reconocer las sílabas de las palabras. (Perea & Perea, 2014)

En cambio, los métodos analíticos parten de la enseñanza de las palabras, frases y enunciados y de ahí se descomponen las sílabas y letras; además, se aprovecha la memoria visual de los niños para relacionar palabras con elementos u objetos que se encuentran a su alrededor, mejorando su fluidez y comprensión. (Pascual S , 2020).

Vissani et al (2017) analizaron los aportes de Ferreiro y Teberosky (1979) al aprendizaje de la lectoescritura y destacan los conceptos de la psicología genética en el campo de la lectoescritura, no abordado hasta el momento por Piaget o sus colaboradores; y su relación con el fracaso escolar involucrando aspectos que hasta ese momento permanecían invisibilizados, tales como la desigualdad y las condiciones de pobreza en América Latina.

En el proceso aprendizaje, las etapas descritas no son fijas, varían de acuerdo al nivel de conocimiento, edad y capacidades motrices, por lo que es necesario un diagnóstico para determinar métodos y recursos a utilizar para que esta se pueda desarrollar sin problemas (Duchimasa & Bojorque, 2020).

Por otro lado, en la provincia de Santa Elena en los establecimientos de básica elemental se ha observado que los estudiantes muestran poco interés en la escritura, por lo que, el objetivo de la investigación es describir las estrategias metodológicas en el proceso de aprendizaje de la escritura en el área de lengua y literatura del subnivel de básica elemental de las Unidades Educativas de la provincia de Santa Elena, período lectivo 2022-2023

Materiales y métodos

La investigación tuvo un enfoque cuantitativo (Sánchez 2019) de carácter no experimental, transversal (Hernández, 2014); utilizó la encuesta, misma que describe las actividades exactas que se relacionan con las variables para después extraer la información significativa que favorezcan al conocimiento (Guevara y Verdesoto 2020) y que son las estrategias metodológicas que se están utilizando para la enseñanza de la escritura.

Se realizó la encuesta a 10 docentes en el área de lengua y literatura del subnivel de básica elemental del periodo académico 2022- 2023, ya que los estudiantes no están en edad para compartir información porque desconocen todo lo relacionado con los métodos de escritura que son utilizados por el docente. La investigación de campo se realizó de acuerdo con los criterios de Baena (2017) quien menciona que la observación y la interrogación en el contexto de estudio permite tener contacto directo, además de ampliar la información.

Las preguntas tuvieron opciones de respuestas, tipo Likert: Totalmente de acuerdo, de acuerdo, indeciso, en desacuerdo y totalmente en desacuerdo. El cuestionario fue validado por dos expertos en el área de lengua y literatura, de la Universidad Estatal Península de Santa Elena. Los resultados obtenidos fueron resumidos en un cuadro.

Resultados y discusión

La tabla 1 resume la respuesta de los docentes al cuestionario. Se logró describir las estrategias metodológicas en el proceso de aprendizaje de la escritura que utilizan los docentes. Es muy dispersa la opinión en cuanto a los métodos analíticos y un gran porcentaje de los docentes recomienda no aplicar este método, porque los estudiantes se concentran en solo copiar las palabras.

En la metodología propuesta por el MINEDUC en el 2022 “De la oralidad a la escritura” la mayoría de los docentes está totalmente de acuerdo que se debe aplicar este nuevo método. El método para el aprendizaje de la escritura “dictado de palabra” también tiene aceptación, aumenta la concentración, mejora la ortografía, potenciando el aprendizaje de la escritura.

Tabla1. Respuesta de los docentes a la encuesta planteada.

Escritura					
Preguntas encuesta	Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Indeciso	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
Se recomiendan utilizar los métodos analíticos	20%	40%	20%	10%	10%
Aplicaría los métodos sintéticos	30%	60%		10%	
El método “ De la oralidad a la escritura” contribuye al proceso de la escritura	40%	60%			
Con la aplicación del método de la palabra generadora los estudiantes presentan mayor interés por aprender a escribir	100%				

Se registra los niveles de escritura (Pre-silábico, silábico, alfabético)	90%	10%			
---	-----	-----	--	--	--

En las siguientes preguntas, de manera general el 100 % de los encuestados opina estar de acuerdo y totalmente de acuerdo:

- 6: Realizar dictado de palabras a los estudiantes les permite aumentar su concentración.
- 7: ¿Considera que aprender a escribir ayuda a los estudiantes en su proceso de aprendizaje?
- 8: ¿Es necesario tomar en cuenta la motricidad fina de los estudiantes de 6 a 8 años de edad para enseñar a escribir?

Como consecuencia de lo anterior, se deduce que el aprendizaje de la escritura cuenta con varios niveles y etapas que deben ser aplicadas dependiendo del ritmo y desarrollo de este, lo que permite, que el estudiante sea participe de forma activa en cada actividad logrando transmitir sus propias ideas y opiniones (Rodríguez, 2021).

Las estrategias metodológicas son unas series de actividades (Técnicas, métodos y procesos) que son planificadas y organizadas por parte del docente con el propósito de que el estudiante obtenga un aprendizaje significativo; para que desarrolle su inteligencia, competencias, habilidades y destrezas logrando así interés y motivación por descubrir nuevos temas (Cardoza, Carmona, & Ramos, 2015).

Para la enseñanza de la escritura existen diversidades de métodos, sin embargo, es el docente quien es el encargado de escoger el apropiado teniendo en cuenta el nivel de aprendizaje del estudiante, la motivación, el objetivo que se desea alcanzar y el tiempo establecido.

Los métodos pueden favorecer o llevar al fracaso el proceso de enseñanza- aprendizaje del estudiante. Para Arroyo & Carrión (2021) la aplicación de estrategias metodológicas debe ser de manera dinámica, motivando al estudiante a realizar las diferentes actividades presentadas en clases, desarrollando sus capacidades cognitivas, permitiendo que el educando se desenvuelva de una manera más activa.

Para Pascual (2020) el método global consiste en la enseñanza de las estructuras mayores es decir al niño se le menciona oraciones, palabras y frases para después seguir con las estructuras menores que son las letras y silabas. Este método es considerado tradicional ya que su aprendizaje es más lento.

Este método fue aplicado por Ovidio Decroly también conocido como método de oraciones completas y método Decroly. Por medio de la memoria visual el niño relaciona la palabra con el contexto permitiendo así al docente aprovechar ese momento para seguir el proceso de enseñanza (Rosano, 2007).

Una de las desventajas que posee este método es que muchos de los niños pierden el interés ya que suele ser un proceso repetitivo y memorístico, se preocupan más por escribir las oraciones correctamente y pronunciar adecuadamente más no de comprender el significado ni relacionarlo.

El método de la palabra generadora según Llano (2022) también llamado método de alfabetización fue creado por el pedagogo Paulo Freire basado en el constructivismo y consiste en la enseñanza de las palabras menores, es decir las letras y silabas para después formar oraciones, frases y enunciados. Se aprovecha la memoria visual ya que el niño puede relacionar las palabras con objetos, persona o animal que se encuentre alrededor, mejorando así su comprensión y entendimiento.

Conclusiones

Se concluye que los docentes del subnivel de básica elemental siguen utilizando estrategias metodológicas tradicionales para la enseñanza de la escritura que son los sintéticos y analíticos, sin embargo, en este último se encuentra “Palabra generadora” que es la más aplicada por su forma interesante de relacionar la palabra con objetos o imágenes.

Referencias

- Álvarez, H. (08 de Septiembre de 2020). El aprendizaje de la lectura y escritura sucede en la escuela y en casa.
- Andrade, M. (2022). Metodología recuperando aprendizaje. Ministerio de Educación, Ecuador. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2022/05/MAYO-2022.pdf>
- Arroyo, M., & Carrión, J. (2021). Estrategias de lectoescritura para el desarrollo de la escritura creativa. Dialnet. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8219307>
- Ayala, A., & Gaibor, k. (2021). Aprendizaje de la lectoescritura en época de pandemia. Revista científica retos de la ciencia. Obtenido de <https://retosdelacienciaec.com/Revistas/index.php/retos/article/view/369/410>
- Baena, G. (2017). Metodología de la investigación. México: Patria. Obtenido de http://www.biblioteca.cij.gob.mx/Archivos/Materiales_de_consulta/Drogas_de_Abuso/Articulos/metodologia%20de%20la%20investigacion.pdf
- Bonilla, M., Cárdenas, J., Arellano, F., & Pérez, D. (2020). Estrategias metodológicas interactivas para la enseñanza y aprendizaje en la educación superior. Revista Científica UISRAEL. Obtenido de <https://revista.uisrael.edu.ec/index.php/rcui/article/view/282>
- Cardoza, B., Carmona, S., & Ramos, J. (2015). Estrategias metodológicas para fortalecer las habilidades comunicativas de lectura y escritura. Universidad de Cartagena, Cartagena. Obtenido de <https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/5387/TESIS%20DE%20GRADO.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Duchimasa, F., & Bojorque, G. (2020). Validación de la Prueba de Lectura y Escritura Inicial. Pucara. Obtenido de <https://publicaciones.ucuenca.edu.ec/ojs/index.php/pucara/article/view/3376>

- Guevara, G., & Verdesoto, A. (2020). Metodologías de investigación educativa (descriptivas, experimentales, participativas, y de investigación-acción). Recimundo. Obtenido de <https://recimundo.com/index.php/es/article/view/860>
- Hernández, V. (2014). Diseño de estudios transversales. Metodología de la investigación, bioestadística y bioinformática en ciencias médicas y de la salud. Obtenido de <https://accessmedicina.mhmedical.com/content.aspx?bookid=1721§ionid=115929954>
- Llano, N. (2022). El método de la palabra generadora y el aprendizaje de la lectoescritura. Universidad Técnica de Ambato, Ambato-Ecuador. Obtenido de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/34834/1/PROYECTO%20DE%20INVESTIGACION%20C3%93N%20LLANOS%20NANCY%202022-signed.pdf>
- Pascual, L. (2020). El proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en la educación infantil. Obtenido de http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/191909/TFG_2020_PascualLlorens_Silvia.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Pascual, S. (2020). El proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en Educación Infantil [Tesis de licenciatura, Universitat Jaume I]. Repositorio UJI, España. Obtenido de http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/191909/TFG_2020_PascualLlorens_Silvia.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Perea, A., & Perea, M. (2014). Desarrollo Didáctico de la escritura. Revista Internacional de Filología, Comunicación y sus Didácticas. Obtenido de https://cvc.cervantes.es/literatura/cauce/pdf/cauce36-37/cauce_36-37_012.pdf
- Quiroz, D., & Delgado, J. (2021). Estrategias metodológicas una práctica docente para el alcance de la lectoescritura. Polo del Conocimiento. Obtenido de file:///C:/Users/HP%2014/Downloads/Dialnet-EstrategiasMetodologicasUnaPracticaDocenteParaElAl-7926908%20(2).pdf
- Rodriguez, A. (30 de Abril de 2021). Niveles de lectoescritura: concepto, etapas y características. Obtenido de Liferder: <https://www.liferder.com/niveles-lectoescritura/>
- Rojas, J., Lázaro, E., Soloviera, Y., & Quintanar, L. (2014). Mecanismo neuropsicológicos de los problemas en el aprendizaje: datos de una muestra mexicana. Rev. Fac. Med., 62(3), 429-38., Vol 62 No. 3: 429-38. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/rfmun/v62n3/v62n3a13.pdf>
- Rosano, M. (2007). El método de lecto-escritura global. Innovación y experiencia educativas. Obtenido de https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_39/MARIA%20INMACULADA_ROSANO_1.pdf
- Sánchez, F. (2019). Fundamentos epistémicos de la investigación cualitativa y cuantitativa: Consensos y disensos. Rev. Digit. Invest. Docencia Univ. Obtenido de http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2223-25162019000100008

- Tinta, M. (2020). Proceso de enseñanza aprendizaje de la escritura a partir de la lectura de la realidad. Horizontes. Obtenido de <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/137/380>
- Vissani, L., & Fantini, N. (2017). Emilia Ferreiro y Ana Teberosky. Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño. Facultad de Psicología, Buenos Aires. Obtenido de <https://www.aacademica.org/000-067/173>